

KAZALIŠNA PREDSTAVA

NOVAC

EDUKATIVAN I INTERAKTIVAN PROJEKT NAMIJENJEN DJECI I MLADIMA

Izvedba kazališne predstave provokativno otvara pitanja o korištenju slobodnog vremena, odnosa prema roditeljima, novcu, jednakosti i ravnopravnosti spolova, a naglasak se stavlja na moral i etiku kako u odnosu prema novcu, tako i u odnosu prema prirodi zalažući se za održivi razvoj.

Tekst: **Robert Raponja** i **Gabrijel Perić**

Redatelj: **Robert Raponja**

Skladatelj: **Massimo Brajković**

Dramaturginja: **Tatjana Šuput Raponja**

Scenografkinja: **Ria Trdin**

Kostimografkinja: **Jasmina Pacek**

Oblikovateljica svjetla: **Andela Kusić**

Igraju: **Monika Duvnjak/Gabrijel Perić** i **Nina Vidan/Filip Sever**

Glazbeni suradnici: **Antoaneta Radočaj** i **Davor Dedić**

Izrada kostima: **Katica Siler**

Izrada scene i umjetničke rekvizite: **Ria Trdin**

Montaža videa: **Gabrijel Perić**

Producentica: **Jasminka Mesarić**

Medijski pokrovitelj projekta:

Časopis Poduzetnik, www.poduzetnik.biz



ZAKLADA
HRVATSKA
ZA DJECU

PODUZETNIK

RIJEČ REDATELJA:

U središtu kazališne predstave **NOVAC** je pametan, vrijedan i odgovoran petnaestogodišnjak koji teži stjecanju i širenju znanja; inventivan je i inovativan, osmislio je igru zanimljivog naziva

VREMENSKI PUTNICI za svoju mlađu sestru kako bi je kroz igru podučavao. Inteligentna dvanaestogodišnjakinja, mora riješiti zadatke iz matematike, ali svejedno moli svog brata da vrijeme predviđeno za učenje i vježbanje pretvore u vrijeme za igru.

Naši glavni likovi, brat i sestra, Gabi i Moni postaju vremenski putnici Siri i Ori. Oni se vole kreativno pjesnički i glazbeno izražavati i nadigravati. Njihove igre i zagonetke bude uspavanu maštu i uvlače sve prisutne u čudesan i tajanstven svijet renesanse, a potom antike.

Kroz igru vremenskih putnika, čija je tema NOVAC, daju povijesni uvid u stvaranje nama neophodnog sredstva razmjene dobara.

Igrajući minijature epohalnih trenutaka naše prošlosti na duhovit i edukativan način otkrivaju nam načine na koji se može graditi financijska pismenost kod mladih.

Mogu li nam ovi vremenski putnici reći kakav će put novac imati u budućnosti?

Robert Raponja

Udruga „Biti Bolji“ iz Osijeka u suradnji s Teatrom Fort Forno iz Bala realizirala je ovaj kazališno - edukativni projekt

